



## ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΡΗΤΟΡΙΚΩΝ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ (Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.)

### ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΤΟ 7<sup>Ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ

#### ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ-ΕΚΦΡΑΖΟΜΑΙ-ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩ...: 'ΜΙΛΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΟΥ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΑ'

##### **Ομάδα 1. Κυκλικός ορισμός**

Παιχνίδι είναι... Κάθε μέλος προσθέτει μια λέξη ή μια σύντομη φράση στον ορισμό, συνεχίζοντας μέχρι τη στιγμή που η ομάδα θα αισθανθεί ότι ο ορισμός είναι ολοκληρωμένος.

##### **Ομάδα 2. Μεταφορικός ορισμός**

Χρησιμοποιούμε τη μεταφορική σκέψη, για να δώσουμε τον ορισμό της λέξης 'παιχνίδι'. Για παράδειγμα, αν το παιχνίδι ήταν ζώο, ποια χαρακτηριστικά θα είχε; Αν ήταν εργαλείο, ποιο θα ήταν και γιατί; κ.ά.

**Ομάδα 3.** Σκεφτόμαστε λέξεις που μας έρχονται στο μυαλό, όταν ακούμε τη λέξη παιχνίδι και τις γράφουμε πάνω στο σχέδιο του τρένου-παιχνιδιού σαν να φτιάχνουμε το καλλιγράφημά του.

##### **Ομάδα 4. Οι ειδικοί του παιχνιδιού.**

Φανταστείτε ότι η ομάδα σας αποτελείται από ένα παιδί, έναν επιστήμονα και έναν καλλιτέχνη. Τι σημαίνει παιχνίδια από την οπτική του καθενός; Στη συνέχεια, συζητήστε μεταξύ σας ποιες ομοιότητες και διαφορές είχαν οι ορισμοί τους και συνθέστε έναν κοινό ορισμό με βάση τις παραπάνω απόψεις.

##### **Ομάδα 5. Ορισμός με Χαϊκού.**

Προσπαθώ να αποδώσω σε ποιητική μορφή τον ορισμό του παιχνιδιού. Τα χαϊκού αποτελούνται από τρεις ομάδες λέξεων των 5, 7, 5 συλλαβών, οι οποίες τοποθετούνται σε τρεις στίχους.

##### **Ομάδα 6. «Τι είναι» και τι «δεν είναι» παιχνίδι...**

Προσπαθούμε να ορίσουμε το παιχνίδι συγκρίνοντας ιδέες μας σχετικά με το τι είναι είναι και τι δεν είναι παιχνίδι.

Παιχνίδι είναι...	Δεν είναι παιχνίδι....