



Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

Αναζητώντας σύγχρονες μορφές της ρητορικής παιδείας

9-10 Φεβρουαρίου 2019

Εκπαιδευτήρια "Saint-Paul - Δελασάλ", Άλιμος, Κυβέλης 19

(Σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Ρητορικών και Επικοινωνιακών Σπουδών Ελλάδας - Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.)

Το Συνέδριο τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Αλίμου, της Δημοτικής Επιτροπής Παιδείας Αλίμου, του Παγκόσμιου Συνδέσμου των μελών του Ακαδημαϊκού Φοίνικα στην Ελλάδα (ΑΜΟΡΑ) και του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδας (IFG)

Σάββατο, 9 Φεβρουαρίου 2019

8:45 – 9:15

Προσέλευση – Εγγραφές

ΑΙΘΟΥΣΑ ΘΕΑΤΡΟΥ

Προεδρείο: Βαρδάκη Μαρίλυ, Εγγλέζου Φωτεινή, Παιονίδης Φιλήμων, Παπαδοπούλου Σμαράγδα

9:15 – 9:45

Έναρξη Συνεδρίου – Χαιρετισμοί

- Ρηγούτσος Αντώνιος, Γενικός Διευθυντής των Εκπαιδευτηρίων "Saint-Paul – Δελασάλ"
- Κονδύλης Ανδρέας, Δήμαρχος Αλίμου
- Μαριόλης Γιάννης, Πρόεδρος Δημοτικής Επιτροπής Παιδείας Δήμου Αλίμου
- Εγγλέζου Φωτεινή, Πρόεδρος του Ινστιτούτου Ρητορικών και Επικοινωνιακών Σπουδών Ελλάδας (Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.)

9:45 – 10:30

10'
ερωτήσεις-
συζήτηση

Žagar Ž. Igor, Καθηγητής Ρητορικής και Επιχειρηματολογίας στο Πανεπιστήμιο Primorska της Σλοβενίας
Ερευνητής και Πρόεδρος του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Έρευνας της Λιουμπλιάνα

"Η ρητορική στα αναλυτικά προγράμματα της Σλοβενίας: Δεκαπέντε χρόνια μετά"

10:30 – 10:50

Παιονίδης Φιλήμων, Καθηγητής Ηθικής και Πολιτικής Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Α.Π.Θ.
"Οι δώδεκα ένορκοι του Reginald Rose: Ένα θεατρικό έργο ως πύλη εισόδου στην κριτική επιχειρηματολογία"

10:50 – 11:10

Παπαδοπούλου Σμαράγδα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Διδακτικής της Νεοελληνικής Γλώσσας
Διευθύντρια του Εργαστηρίου Μελέτης Απόδημου Ελληνισμού και Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης, Π.Τ.Δ.Ε.
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

"Ο πειστικός λόγος από την αρχαία ελληνική ρητορική στην σύγχρονη νεοελληνική δίγλωσση εκπαίδευση του απόδημου ελληνισμού: Διδακτικά σχεδιάσματα"

11.10-11.30

Αραβανή Ευαγγελία, ΣΕΠ στο πρόγραμμα «Δημιουργική Γραφή», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.)
Διδάσκουσα Σχολής Επιστημών Αγωγής, Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Ε.Κ.Π.Α. Διδακτική μεθοδολογία -
Διδακτική Νέων Ελληνικών

Μπλιούμη Αγλαΐα, ΣΕΠ στο πρόγραμμα «Δημιουργική Γραφή», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.)
Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας, Ε.Κ.Π.Α. Γερμανική Λογοτεχνία και Πολιτισμός

"Όταν η τέχνη του ρητορεύει συναντά την τέχνη του γράφειν: Αναπτύσσοντας ρητορικές δεξιότητες με τη συνδρομή της δημιουργικής γραφής"

11:30 – 11:45

Ερωτήσεις – Συζήτηση

11:45 – 12:10

Διάλειμμα – Καφές

Προεδρείο: Βαρδάκη Μαρίλυ, Ζέττα Σύλια, Λαπουρίδου Αλεξάνδρα, Σωτηρίου Μενέλαος

12:15 – 12:30

Μαριβίδου Ντίνα, Υπεύθυνη του Τμήματος Γαλλικών Σπουδών του Κολεγίου "ΔΕΛΑΣΑΛ" Θεσσαλονίκης
" **Conseil des Jeunes Citoyens** " (Συμβούλια Νέων Πολιτών)

12:30 – 12:45

Λαπουρίδου Αλεξάνδρα, Καθηγήτρια Αγγλικών, Αναπληρώτρια Γενική Διευθύντρια του Κολεγίου "ΔΕΛΑΣΑΛ" Θεσσαλονίκης
" **Rhetoria** " (Ρητορεία)

12:45 – 13:00

Εγγλέζου Φωτεινή, Σύμβουλος-Καθηγήτρια Κριτικής Παιδαγωγικής στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.), Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 στο 6° ΠΕΚΕΣ Πειραιά, Πρόεδρος του Ινστιτούτου Ρητορικών και Επικοινωνιακών Σπουδών Ελλάδας (Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.)
" **Oxford Debates για νέους στη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών** "

13:00 – 13:15

Σωτηρίου Μενέλαος, BSc Mathematics. Δραστηριοποιείται στο χώρο της επιστημονικής δημοσιογραφίας και της επικοινωνίας της επιστήμης με 18 χρόνια διεθνούς εργασιακής εμπειρίας
" **Επικοινωνία Επιστήμης: Βιωματικές πρακτικές για τη Διδασκαλία Θετικών Επιστημών** "

13:15 – 13:30

Καλούδη Ευαγγελία, Δρ Παιδαγωγικής, Φιλολόγος στο Μουσικό Σχολείο Αλίμου
" **Η ρητορική της ερμηνείας: Σκέψεις και δοκιμές για την αξιοποίηση ρητορικών παιχνιδιών στη διδασκαλία της λογοτεχνίας** "

13:30 – 13:45

Ζέττα Σύλια, MEd, Φιλολόγος 3ου Γυμνασίου Σερρών, Μέλος του Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.
" **Όμιλος Ρητορικής στο σχολείο: Μια πρόταση-πρόσκληση εισαγωγής της τέχνης του λόγου στη διδακτική πράξη** "

13:45 – 14:00

Ερωτήσεις – Συζήτηση

14:00 – 15:00

Σνακ

Παράλληλες Συνεδρίες

ΑΙΘΟΥΣΑ ΘΕΑΤΡΟΥ

Προεδρείο: Εγγλέζου Φωτεινή, Λαζαρίδης Ιωάννης

15:00 – 15:15

Λαζαρίδης Θ. Ιωάννης, Δρ Διδακτικής Μαθηματικών, Εκπαιδευτικός
" **Η τέχνη του λόγου και η διδασκαλία - μάθηση των Μαθηματικών** "

15:15 – 15:30

Μπόμπας Λεωνίδας, Συγκριτικός της Εκπαίδευσης - Ψυχολόγος "Hellenic Pedagogical Cosmos"
" **Καθημερινές σχολικές πρακτικές: Στοχεύοντας στην ανάπτυξη του προφορικού λόγου μαθητών/τριών του δημοτικού σχολείου** "

15:30 – 15:45

Πολυχρονίδης Μανώλης, Εκπαιδευτής ρητορικής και πολιτικός επιστήμονας
" **Οι 5+1 κανόνες της εκπαίδευσης στη ρητορική** "

15:45 – 16:00

Κονδύλη Βαρβάρα, DTM (Distinguished Toastmasters Member/Διακεκριμένο Μέλος των Toastmasters)
Εγγλέζου, Φωτεινή, DTM (Distinguished Toastmasters Member/Διακεκριμένο Μέλος των Toastmasters)
" **Οι Toastmasters στη ζωή μας: Όμιλοι ρητορικής ενηλίκων και το Πρόγραμμα Ηγεσίας για Νέους** "

16:00 – 16:15

Ερωτήσεις – Συζήτηση

ΠΟΛΥΔΥΝΑΜΗ

Προεδρείο: Γρύλλης Αντώνιος, Προδρομίδου Νατάσα

Νεράντζης Νικόλαος, Φυσικός στην Ειδ. Αγωγή & Εκπ/ση, 1° Γυμνάσιο Θέρμης
" **Ο επιστημονικός λόγος στις Φυσικές Επιστήμες** "

Λαλιώτου Ευσταθία, Φιλολόγος, MEd, Πρότυπο Βαρβάκειο Γυμνάσιο
Τρίγκα Νάγια, Φιλολόγος, Ελληνογερμανική Αγωγή Εκπαιδευτριες ρητορικής, μέλη ΔΣ Ελληνικής Ένωσης για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση
" **Η εργαλειοθήκη του σύγχρονου εκπαιδευτή ρητορικής: Το παράδειγμα της Ρητορικής Ομάδας Εκπαιδευτικών** "

Σουρίδη Παναγιώτα, Φιλολόγος - 3° Γυμνάσιο Αργυρούπολης, ΜΔΕ στη διδασκαλία της Νέας Ελληνικής ως Δεύτερης/ Ξένης γλώσσας, ΜΑ στην Εκπαιδευτική Ηγεσία
" **Όμιλείτε παρακαλώ!** "

Μάμαλη Εύη, Υποψ. Δρ Παιδαγωγικής Θεάτρου, MEd Διδακτικής και Αναλυτικών Προγραμμάτων, Εκπαιδευτικός
" **Η δια του θεάτρου ρητορική μαθητεία: Μεταβαίνοντας από τη σωματικότητα στον στοχασμό** "

Βιωματικά εργαστήρια

16:20 – 17:35

1.01 "Άλλα τα μάτια του λαγού και άλλα της κουκουβάγιας: Δραστηριότητες οπτικής γωνίας"

ΑΙΘΟΥΣΑ 1

Κουράκη Χρύσα, Δρ Λογοτεχνίας, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Π.Ε. Ανατολικής Αττικής
Βορύλλα Βέρα, Δρ, Υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής
Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

1.02 "Φωνή, το εργαλείο επικοινωνίας του εκπαιδευτικού"

ΑΙΘΟΥΣΑ 2

Πετροπούλου Σταυρούλα (Λώρα), Μ.Μus., Ιόνιο Πανεπιστήμιο, ΜEd, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Εκπαιδευτικός Μουσικής, Συνθέτρια, Διευθύντρια Χορωδιών, Μέλος του Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.
Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς, ομιλητές και γενικά σε όσους η φωνή τους αποτελεί σημαντικό εργαλείο επικοινωνίας στην καθημερινότητά τους.

1.03 "Εργαστήρι δημιουργικής γραφής: Συνεργατική γραφή μέσα από ένα παιχνίδι με τις λέξεις"

ΑΙΘΟΥΣΑ 3

Γιάκου Πολυξένη, ΜEd, Διευθύντρια στο 90° Δ.Σ. Αθηνών
Καμπούρμαλη Ιωάννα, Δρ, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 στο 4° ΠΕΚΕΣ Αττικής
Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Γενικής και Ειδικής Αγωγής)

1.04 "Μίλα μάτια μου, μίλα φως μου" - Ένα βιωματικό εργαστήρι για την αφήγηση στη σχολική τάξη

ΑΙΘΟΥΣΑ 4

Μάλλης Δημήτρης - Μουλά Καλλιρόνη, Δάσκαλοι, Αφηγητές, Μέλη του Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.
Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

1.05 "Μαθαίνοντας την επιστήμη μέσα από το θέατρο" - Βιωματικό Εργαστήριο

ΑΙΘΟΥΣΑ 5

Σωτηρίου Μενέλαος, Science View
Σμυρναίου Ζαχαρούλα, Επίκουρη Καθηγήτρια ΕΚΠΑ
Κωστίκας Ιωάννης, Science View
Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

1.06 "Εκεί στον Νότο τα παιδιά... ρητορεύουν από το Δημοτικό"

ΑΙΘΟΥΣΑ 6

Γρουσουζάκου Σταυρούλα, Δασκάλα, ΜSc, Φιλολόγος, Διευθύντρια Δημοτικού Σχολείου Παραλίας Βέργας, Καλαμάτα
Μπουρίκα Νίκη, Φιλολόγος, Δασκάλα, ΜEd, Υπ. Δρ. Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Διευθύντρια Ιδιωτικού Δημοτικού Εκπαιδευτηρίων Μπουγά
Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

1.07 "Να σου πω ένα παραμύθι;"

ΑΙΘΟΥΣΑ 7

Κοτσίρα Ζωή, Εκπαιδευτικός, MA Ρητορικής, Μέλος του Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.
Κοτσίρα Κατερίνα, Εκπαιδευτικός, MA Ρητορικής, Μέλος του Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.
Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

1.08 "Από την τέχνη του λόγου στην τέχνη της εικόνας και το αντίστροφο: Εφαρμοσμένες διδακτικές πρακτικές με φαντασία, δράση και δημιουργικότητα στην τάξη και στον όμιλο"

ΑΙΘΟΥΣΑ 8

Γκόνου - Στυλιανίδα Χρ. Ελένη, Καθηγήτρια (φιλόλογος) Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης και Δρ. Ιστορίας της Τέχνης
Παπαδάκη Ε. Χριστίνα, Εικαστικός, Καθηγήτρια Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης
Λάζου - Μπαλτά Ν. Καλυψώ, Καθηγήτρια (φιλόλογος) Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης
Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

1.09 "Ο Αριστοτέλης πάει... σχολείο: Υποστηρικτικό εκπαιδευτικό υλικό για τη διδακτική προσέγγιση του Αριστοτέλη στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση"

ΑΙΘΟΥΣΑ 9

Ζέττα Σύλια, MEd, Φιλολόγος 3ου Γυμνασίου Σερρών, Μέλος του Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.

Μάλαμα Ισιδώρα, Med, Φιλολόγος

*Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης***1.10 "Τα ρητορικά αγωνίσματα στην παιδαγωγική πράξη. Ο Βρετανικός - Κοινοβουλευτικός Αγώνας Αντιλογίας (British Parliamentary Debate): Κανόνες, στρατηγική και αξιοποίηση στη σχολική τάξη"**

ΑΙΘΟΥΣΑ 10

Κουρή Ειριάννα, Φιλολόγος - Εκπαιδεύτρια Ρητορικής Τέχνης

*Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης***1.11 "Από τις Παραστατικές Τέχνες & τη Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση (ΠαΤεΔΤΕ) ως την Επιχειρηματολογία και τη Ρητορική"**

ΑΙΘΟΥΣΑ 11

Αστέρη Θεοδώρα - Ντορέττα, Δρ Ειδικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, Συντονίστρια της Μονάδας Ειδικής αγωγής του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Προϊσταμένη Γραφείου Α΄ - Μονάδες Μεθοδολογίας του Ι.Ε.Π.

*Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης***1.12 "Μιλώντας αυθόρμητα... ή όχι και τόσο!"**

ΑΙΘΟΥΣΑ 12

Διαμαντόπουλος Τ. Δημήτριος, Distinguished Toastmaster (DTM), Finance Manager - Toastmasters International / District 109

Λεβέντης Άγγελος, Competent Communicator (CC), Advanced Leadership Bronze (ALB), Area B1 Director - Toastmasters International / District 109

*Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης***1.13 "Διττοί λόγοι στην εκπαιδευτική πράξη"**

ΑΙΘΟΥΣΑ 13

Λυσκοσκούφης Αλέξιος, Φιλολόγος στα Εκπαιδευτήρια "Saint-Paul", MA στη Μετάφραση Κλασικών Συγγραφέων

Με ομάδα μαθητών των Α' και Β' Λυκείου των Εκπαιδευτηρίων "Saint-Paul"



Κυριακή, 10 Φεβρουαρίου 2019

9:00 – 9:30 Προσέλευση – Καφές

9:30 – 9:45 Οδηγίες - Καλωσόρισμα

ΑΙΘΟΥΣΑ ΘΕΑΤΡΟΥ

Προεδρείο: Βαρδάκη Μαρίλυ, Χατζής Αριστείδης, Βλαχόπουλος Σπύρος, Βολονάκη Ελένη

9:45 – 10:20

10'
ερωτήσεις-
συζήτηση

Χατζής Αριστείδης, Καθηγητής Φιλοσοφίας Δικαίου & Θεωρίας Θεσμών στο Τμήμα Ιστορίας & Φιλοσοφίας της Επιστήμης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

"Ακούς μόνο ό,τι θέλεις ν' ακούσεις: Η πλάνη της αυτοεπιβεβαίωσης και τα ζοφερά αποτελέσματά της"

10:20 – 10:40

Βλαχόπουλος Σπύρος, Καθηγητής Νομικής Σχολής Αθηνών, ΕΚΠΑ

"Ρητορική και νομική επιχειρηματολογία"

10:40 – 11:00

Καλλιγιάς Παύλος, Διευθυντής του Ευρωπαϊκού και Πολιτιστικού Κέντρου Δελφών

"Το σύστημα αξιολόγησης των ομιλητών στους αγώνες αντιλογίας"

11:00 – 11:20

Βολονάκη Ελένη, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

"Η ρητορική στην κλασική Αθήνα"

11:20 – 11:40

Καψής Παντελής, Δημοσιογράφος

"Η ρητορική των ψεύτικων ειδήσεων (fake news)"

11:40 – 12:00

Χούκλη Μαρία, Δημοσιογράφος

"Ο λόγος στη δημοσιογραφία. Παιδεύει ή εκπαιδεύει;"

12:00 – 12:20

Ερωτήσεις – Συζήτηση

12:20 – 12:40

Διάλειμμα

Προεδρείο: Βαρδάκη Μαρίλυ, Καλαματιανού Μαρία, Μαντζαρίδου Αρχοντία, Μενδρινού Ιωάννα

12:45 – 13:00

Μενδρινού Ιωάννα, Δρ Θεατρολογίας, Νηπιαγωγός, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Διεύθυνσης Π.Ε. Δ' Αθήνας, Ειδική Γραμματέας στο Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.

"Θέατρο και ρητορική παιδεία: Η τέχνη της εικόνας του λόγου και η συμβολή της στην καλλιέργεια ρητορικών πολιτών"

13:00 – 13:15

Μέλλιου Κυριακή, Δρ, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ60 στο 6° ΠΕΚΕΣ Αττικής

"Η προσέγγιση "Εντεχνος Συλλογισμός" του Πανεπιστημίου Harvard: Εφαρμογές στο Νηπιαγωγείο"

13:15 – 13:30

Καλαματιανού Μαρία, Δρ, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 στο 6° ΠΕΚΕΣ Αττικής

"Το μοντέλο παρατήρησης έργων τέχνης "Artfull Thinking" και η αξιοποίηση των ΤΠΕ στη διδασκαλία των Εικαστικών: Παράδειγμα διδακτικού σεναρίου προσανατολισμένου στις παραπάνω εκπαιδευτικές τεχνικές"

13:30 – 13:45

Μαντζαρίδου Αρχοντία, Δρ, Αναπληρώτρια Οργανωτική Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 στο 6° ΠΕΚΕΣ Αττικής

"Ιστορική σκέψη και επιχειρηματολογία: Μια παιδαγωγική σχέση για τη διδασκαλία της Ιστορίας και την προετοιμασία του ενεργού πολίτη"

13:45 – 14:00

Ντούπα Ευαγγελία, Φιλολόγος, MEd στις Επιστήμες της Αγωγής
 Ευαγγελία Μανούσου, Δρ, Εκπαιδευτικός-Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 στο ΠΕΚΕΣ
 Ανατολικής Αττικής
"Η τέχνη του λέγειν και του αντιλέγειν στη διδασκαλία της ιστορίας"

14:00 – 14:15

Ερωτήσεις – Συζήτηση

14:15 – 15:00

Σνακ

Βιωματικά εργαστήρια

15:00 – 16:15

2.01 "Εργαστήρι ανάδειξης αξιών: Καλλιεργώντας αξίες με όχημα την τέχνη στο μάθημα της Ιστορίας μέσα από τη συνεργατική μάθηση"

ΑΙΘΟΥΣΑ 1

Καμπούρμαλη Ιωάννα, Δρ, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 στο 4^ο ΠΕΚΕΣ Αττικής
 Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Γενικής και Ειδικής Αγωγής)

2.02 "Ασκήσεις ορθοφωνίας στη διδακτική πράξη" - Εργαστήρι αγωγής λόγου

ΑΙΘΟΥΣΑ 2

Αγγελοπούλου Βαΐα, Φιλολόγος, Εμπυκώτρια Εργαστηρίου Ορθοφωνίας, μέλος του Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.
 Ασπριάδου Βασιλική, Φιλολόγος
 Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Γενικής και Ειδικής Αγωγής)

2.03 "Από τη ρητορική του μίσους στη ρητορική της αγάπης"

ΑΙΘΟΥΣΑ 3

Κατσιγιάννη Βικτωρία, Δρ, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 στο 6^ο ΠΕΚΕΣ Πειραιά
 Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

2.04 "Η διδακτική της μυθοπλασίας: Τεχνικές φιλιαναγνωσίας και δημιουργικής γραφής"

ΑΙΘΟΥΣΑ 4

Δενεζάκη Λιάνα, Συγγραφέας – Εικονογράφος
 Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

2.05 "Εξερευνώντας τις αρχές του διαλόγου μέσα από την τεχνική του World Café"

ΑΙΘΟΥΣΑ 5

Μανούσου Ευαγγελία, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 στο ΠΕΚΕΣ Ανατολικής Αττικής
 Ντούπα Ευαγγελία, Φιλολόγος, MEd στις Επιστήμες της Αγωγής
 Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

2.06 "Νουάρ: Μια ιστορία μυστηρίου"

ΑΙΘΟΥΣΑ 6

Τσεβρένη Μαγδαληνή, Πολιτική επιστήμονας, Υποψήφια Διδάκτορας Πολιτικής Φιλοσοφίας
 Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

2.07 "Αποτελεσματική επικοινωνία αλληλεπιδρώντων σε σχολικό περιβάλλον"

ΑΙΘΟΥΣΑ 7

Ναταλία Λιαροπούλου, Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω
 Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

2.08 "Εικονικές δίκες "Πρωταγόρας": Μία καινοτόμος μέθοδος διδασκαλίας της ρητορείας στην πράξη"

ΑΙΘΟΥΣΑ 8

Άφιξης - Εκπαιδευτικός Μη-Κερδοσκοπικός Οργανισμός.

Θωμάς Τσουλιάς, Δικηγόρος Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών & Υπεύθυνος Προγράμματος

Γιώτα Σκιαθίτη, Ασκούμενη Δικηγόρος Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών & Υπεύθυνη Προγράμματος

Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

2.09 "... με δυο λέξεις κι ένα βλέμμα: Παίζω κι επικοινωνώ με τον λόγο του σώματος και της φωνής"

ΑΙΘΟΥΣΑ 9

Μενδρινού Ιωάννα, Δρ Θεατρολογίας, Νηπιαγωγός, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Διεύθυνσης Π.Ε. Δ' Αθήνας, Ειδική Γραμματέας στο Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.

Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

2.10 "Ζήτω το φανταστικό" - Εργαστήρι ομαδοσυνεργατικής δημιουργικής γραφής και εκφραστικής ανάγνωσης

ΑΙΘΟΥΣΑ 10

Χατζηθέμελη Κατερίνα, Εκπαιδευτικός ΠΕ05, τέως Υπεύθυνη του τμήματος Γαλλικών σπουδών του Γυμνασίου-Λυκείου της Σχολής Ουρσουλινών

Σωτηρίου Δημήτρης, Εκπαιδευτικός ΠΕ05 στο Γυμνάσιο-Λύκειο της Σχολής Ουρσουλινών

Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

2.11 "Η προώθηση της ενεργού πολιτεϊότητας με τα έξι καπέλα του Edward de Bono"

ΑΙΘΟΥΣΑ 11

Παπακωνσταντίνου Θάλεια, Απόφοιτη της Ιωνιδείου Προτύπου Σχολής, Υποδιευθύντρια, Εκπαιδευτικός ΠΕ70 Μέλος του Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.

Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

2.12 "Γνωριμία με το Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών" - Θεωρητικό και βιωματικό εργαστήριο

ΑΙΘΟΥΣΑ 12

Αρσλάνογλου Σοφία (Σίσσυ), Καθηγήτρια Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, MUNDirector

Κουρή Ειριάννα, Φιλολόγος - Εκπαιδύτρια Ρητορικής Τέχνης

Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

2.13 "Η τσάντα στο σχολείο πάει... ρητορική"

ΑΙΘΟΥΣΑ 13

Χριστογεώργου Μαρία, Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

Ισαριώτη Κωνσταντίνα, Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

Απευθύνεται σε Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

16:15 – 16:30

Απολογισμός Συνεδρίου

